

Hatscha (Zwiefacher)

Text und Musik Willi Bauer, Passau

Griffschrift 3-Reiher

T

}
B b
B b b
B b
B b b
B b
B b b

B b
B b b
C c
C c c
C c
B b b
B b

(* Wh: 2. Stimme 8va)

B b
B b
B b b
B b
B b
B b b
B b b

B b
B b
B b b
B b b
B b
B b
B b

§

S

}
B b
B b b
B b
B b b
B b
B b b

1. Des Zwie-fach - tanz - zn tua i gern, drum Mu - si spielt, i
2. Die Mu - si spielt an Ha-tscha drauf, der gfallt ma guat, drum

B b
B b b
C c
C c c
C c
B b b
B b

1. mecht an hörn. I mag an Ha - tscha, denn der is a ganz ver -
2. steh i auf. I drah mi um - ma glei in Kroas, des geht in'd

B b
B b
B b b
B b
B b
B b b

1. zwick-ter, des is gwiss. Des zwie-fach - e Tan-zn, des muasst oa-fach
2. Füass, da wird ma hoab. Und noch a - mal sag i ma grad so zu

B b b
B b
B b
B b b
B b
B b b
B b

1. meng, wenn oa-na koa G'hör net hot, der bringt nix z'wegn. Des z'wegn.
2. mir, wannsd da so auf'd Fúa - ßn schaut, man - cha lernts nia. Und nia.

Hatscha (Zwiefacher)

Text und Musik Willi Bauer, Passau

Z

♩ C c C c c C c C c c C c

C c c C c C c c G g G g g

G g C c c C c C c c C c C ♯

Reihenfolge: T + S + Z + S + Z

Satz Franz Fuchs
Buchberggasse 63
A 3400 Klosterneuburg
franz.fuchs@stammtischmusik.at