

# Weils gleich ist

## Zweifacher aus der Oberpfalz

Griffsschrift 4-Reiher  
Mollbasssystem

--- a A b B c C d D ---
--- A <sup>2</sup> b <sup>2</sup> B <sup>2</sup> c <sup>2</sup> C <sup>2</sup> d <sup>2</sup> D <sup>2</sup> ---

ζ
B b B b
C c c
B b b
C<sup>2</sup> c<sup>2</sup> C<sup>2</sup> c<sup>2</sup>

C<sup>2</sup> c<sup>2</sup> c<sup>2</sup>
C<sup>2</sup> c<sup>2</sup> c<sup>2</sup>
B b b
B b b
C c c

B b b
B b B b
B b b
B ζ

ζ
C c C c
C c c
C c c
B C<sup>2</sup> B C<sup>2</sup>

B C<sup>2</sup> C<sup>2</sup>
B C<sup>2</sup> C<sup>2</sup>
C c c
C c c
C c c

C c c
C c C c
C c c
C ζ

Satz Franz Fuchs  
 Buchberggasse 63  
 A 3400 Klosterneuburg  
 franz.fuchs@stammtischmusik.at